

# ANTI CORROSION

# Mytt

4/2009

I detta nummer:

- Vad tycker målaren om Platinum?
- Fördelar med varm färg!
- Kampanjpriser på färgsprutor



# Vad tycker målaren om nya Graco Ultra Platinum!

**U**nder våren och försommaren introducerades nya Graco Ultra Platinum.

Vår Roadshow besökte ett 40-tal platser, från Ystad i söder till Luleå i norr. Vi träffade många yrkesmålare, arbetsledare, verkare och lärare från olika yrkesskolor. Alla var rörande överens, efter en demonstration, att funktionerna som Graco utvecklat alla är bra och mycket användbara.



**Slangvindan**

Slangvinda har många yrkesmålare saknat på sin sprututrustning. Vissa målare har t o m konstruerat egna lösningar till slangvinda. Med slangvindan som standard på Graco Ultra Platinum blir hela konstruktionen väldigt kompakt och robust. Slangvindan håller ordning på sprutslangen, som annars lätt fastnar i både det ena och andra på arbetsplatsen, när den viras runt maskinen eller ligger som ett ”garnnystan” bredvid maskinen.

*-Slangvindan är en suverän grej, säger Peter Stoltenberg på Slagsta Måleri som köpte sin nya Platinum Mark V i juni. -Nu är det ordning på slangarna. Tidigare trasslade sig och fastnade slangarna i allt möjligt som fanns i min arbetsbil eller förrådet, där jag låser in maskinen. Nu rullar jag bara upp slangerna på vindan och allt är i ordning. -Mindre risk att slangarna viker sig och brister med slangvindan, menar också Peter.*



**Den enkla rengöringen**

Nya Auto-Clean II har förbättrats och förenklats. Operatören behöver nu inte gå in i kontrollboxen menyer. Eftersom undermålig rengöring av sprututrustningar är den enskilt största anledningen till driftstörningar, borde funktionen komma till sin rätt nu när den är hur enkel som helst att använda. Det finns inga ursäkter längre. Det handlar bara om att få in rutinen på att använda Auto-Clean II. Prova nästa gång så får du se.



**E-lock det elektroniska låset**

En funktion som gör det svårare att stjäla en utrustning på en arbetsplats och sälja den vidare till oseriösa företag. Har man programmerat sin kod i nyckeln och låst maskinen är det omöjligt för tjuven att gå förbi och starta maskinen. Efter upprepat antal misslyckade försök, spärras maskinen helt och hållet. Maskinen är därmed helt värdelös att sälja i andra hand.

## Fjärrmanövrering av spruttrycket

Vi brukar ofta informera, skriva, prata, näst intill "tjata" på målare att sänka trycket för att reducera sprutdimman. Sprutdimma upplevs av många som det största hindret mot att använda sprututrustning. Att helt reducera sprutdammet är omöjligt men en kombination av Gracos E-control, rätt munstycke och värmeslang med anpassad färg, kan man reducera sprutdammet till ett minimum. Med E-control reglerar man trycket via



en fjärrdosan framme vid pistolen. Nu kan sprutmålaren mycket enklare ställa in exakt rätt tryck för att få perfekt sprutbild.

*-En mycket bra funktion som gör att man slipper springa fram och tillbaka mellan sprutan och pistolen, säger Tommy Lundin, på Lundin Måleri AB i Höllviken. -Vi målade ICA-Toppen Gallerian i Höllviken i somras, och använde en saxhyft. Jag sparade många "kalorier" och sprutdamm på att kunna reglera spruttrycket med dosan vid pistolen.*

# Fördelar med varm färg

**A**tt värma upp en färg gör den tunnare i sin konsistens, utan att behöva späda färgen med lösningsmedel.

Därför är det viktigt att under den kalla årstiden se till att hålla färgen lagrad i rumstemperatur. Ju varmare en färg är desto lättare har färgsprutan att "slå sönder" färgen till en jämn finfördelad sprutdimma dvs betydligt mindre problem med "fingrar" i sprutbild. Operatören slipper kompensera med högre tryck på maskinen eller genom att förtunna färgen. Tunnas färgen täcker den sämre och målaren måste kanske sprutmåla ytterligare en gång.

## Sprutdammet reduceras

En annan positiv effekt av att värma upp färg är att sprutdimman reduceras. Alla färgtyper påverkas av uppvärmning, men vissa är mer optimerade för värme än andra.



Den ca 40 grader varma färgen blir tunn och smidig. Eftersom färgen tappar i sin viskositet kan arbetstrycket sänkas upp till 50%, med avsevärt reducerad dammbildning. I kombination med Gracos LL5-munstycken reduceras dammet ytterligare till ett minimum.

## Färgen torkar snabbare

Andra fördelar är att färgen "sätter sig" torkar till snabbare. Det lilla färgdamm som hamnar på golvytan går i regel bara att sopa ihop. Varm färg tränger också längre in i virke, vilket ger ett bättre och djupare träskydd.

# Färgslang som värmer färgen

Anti-Corrosion har fått hem olika varianter av slang med värmare. Sedan tidigare finns värmare som monteras direkt på färgsprutan till en enhet.

En nyhet är slangvindan som kan kopplas till vilken högtrycksspruta som helst, istället för den vanliga högtrycksslagen. Fördelarna är att den kan kopplas till den spruta som används och när det behövs. Nackdelen är att sprutan blir svårare att flytta på.

Glöm inte bort att ju längre slangen är, desto mer hinner färgen värmas och effekten blir större.

Modeller av färgslangar med värmekabel:

- 15m för montage på färgspruta
- 30m för montage på färgspruta
- 15m på vinda
- 30m på vinda



Några tips vid sprutning med värme:

- Kontrollera med färgleverantören vilken max temp som rekommenderas för färgen.
- Om färgen ska påföras och sedan bearbetas med pensel eller roller, använd gult LL5-munstycke 315 eller 317 och spruta med låg tryck. Viss ritning spelar ingen roll eftersom det ska efterbearbetas.
- Om färgen ska lämnas som slutyta, använd blått PAA-munstycke 417 eller 419 och spruta med så lågt tryck som möjligt.
- Sprutavstånd 15-25cm. Munstycksförlängare på 25-40cm förenklar.